



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

---

CITATION:

表紙ほか. ドイツ文学研究 1966, 14

ISSUE DATE:

1966-03-31

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/184907>

RIGHT:

# ドイツ文學研究

報告第14號

1 9 6 6

京都大學教養部ドイツ語研究室

# 目次

ホーフマンスタールの演劇への道.....	飛鷹節（一）
カフカの物語『歌姫ヨゼフィーネ、あるいは鼠の族』.....	高木久雄（三）
ドイツのプロレタリア革命作家同盟の創立について.....	小寺昭次郎（六）
——私的な覚え書きとして——	
約百記を読む記.....	白井竹次郎（五）
我が半生.....	杉山産七（七）
——停年退官にのぞんで——	
Carl Orff—der Erneuerer des Musiktheaters .....	Kurt Hommel（一）
Zum siebenzigsten Geburtstag des Dichter-Komponisten	

## ドイツ文学研究

報告第14号（非売品）

編集兼発行者 京都大学教養部ドイツ語研究室

代表者 吉 田 次 郎

1966年3月25日 印刷

1966年3月31日 発行

印 刷 所 内 外 印 刷 株 式 会 社

京都市下京区西洞院七条南